

募集要項

【応募資格】	下記全ての事項に当てはまる方。 ◆18歳以上の方(2023年3月26日現在) ◆横浜市泉区内での活動が可能な個人または団体(伴奏者を含んで1~5名の編成まで) ※伴奏者や譜めくり担当者は必ずご自身で手配してください。当館での手配・紹介はございません。 ◆区内の施設(例:公共施設、教育保育機関、福祉施設、病院等)や団体(例:一般企業、自治会等)への出張公演に応じられる方
【募集部門】	管楽器(ハーモニカ、リコーダー、オカリナ、和楽器可。その他判断に因る楽器は、応募前にご相談ください。)
【課題】	アウトリーチコンサート形式 ◆自由曲(ジャンル・曲数不問) ※演奏曲は自由ですが、演奏する楽器または編成のために作られた曲を1曲以上演奏してください。 ※対象は、アコースティック演奏のみです。(電子楽器・音響機材使用不可) ◆制限時間15分 ※時間内にMCを含みます。MCの内容は自由とします。 ※制限時間は、「曲の音の出だし」あるいは「MCの喋りだし」からパフォーマンス終わりまでの時間です。 舞台転換、楽器の設置、チューニングは制限時間に含まれません。 ※制限時間を超過した場合は、パフォーマンス中であってもベル等でカットさせていただきます。
【開催日程】	◆オーディション開催日 2023年3月26日(日) ◆応募期間 2023年1月4日(水)~2023年2月28日(火)※当日消印有効
【会場】	横浜市泉区民文化センター テアトルフォンテ ホール
【参加料】	一組3,000円 ※いただいた参加料は、施設都合・不可抗力等で本オーディションが中止あるいは日程変更になった場合を除き、いかなる理由であっても返金いたしません。
【定員】	18組 ※応募用紙提出順は演奏順と関係ありません。演奏順は別途抽選にて決定のうえ、ご案内いたします。 ※応募者多数の場合は、書類審査・動画審査を行います。 ※動画審査用の映像は、撮影した動画(過去に配信したもの等、今回のために撮影したものでなくても可)をオンラインストレージや動画共有サービス等にアップロードし、URLをご提出ください。なお、演奏者の全身または顔と手元が一緒に映っているものを提出ください。
【審査員】	◆植木 保彦(元東京シティ・フィルハーモニック管弦楽団 トランペット奏者) ◆井出 朋子(フェリス学院大学 音楽学部 フルート専任講師) ◆碓井 俊樹(一般社団法人横浜シンフォニエッタ代表理事 近江シンフォニエッタゼネラルマネージャー) ◆横浜市泉区民文化センター テアトルフォンテ 館長・事業担当
【結果発表】	オーディション終了から一週間を目安に、当館ホームページにて発表いたします。 合格者には、書面での通知をホームページでの発表前に送付いたします。
【合格者特典】	◆2023年6月開催予定の「テアトルフォンテ認定アーティストお披露目コンサート」への出演 ◆当館自主事業コンサートへの出演(謝礼有) ◆プロフィールへの「テアトルフォンテ認定アーティスト」文言掲載許可
【応募方法】	①来館 テアトルフォンテ受付窓口にて参加料3,000円をお支払いのうえ、応募用紙をご提出ください。 ②郵便等 指定口座へ参加料3,000円をお振込みのうえ、取引明細書(振込控え等)のコピーを応募用紙に添えて、テアトルフォンテまで送付してください。 なお、郵便事故等による不着の際の応募受付不備に関して、当館は一切の責任を負いかねます。あらかじめご了承ください。 ※どちらの方法で応募されても、応募用紙は返却いたしません。
【参加料振込先】	横浜信用金庫 横浜西口支店 普通 0599710 ※振込手数料はご負担ください。

【一般観覧者の入場】	泉区内で活動するアーティストを選出するため、泉区在住・在勤・在学の18歳以上でご希望の方、近隣公共施設の職員等が本オーディションを観覧する予定です。一般観覧者による投票は行いませんが、応募者全員へのコメントシートの記入(無記名)を観覧の条件としておりますので、オーディション終了後に記入されたコメントシートは応募者へお渡しいたします。
【今後の連絡】	開催日10日前を目途に演奏順・集合時間・おおよその出演時間等をメールにてお知らせいたします。
【諸経費】	本オーディションに係る旅費・交通費・宿泊費その他諸経費はすべて応募者本人の負担となります。
【著作権接権】	本オーディションおよびオーディション終了後に行う関連事業に関し、写真撮影・録画・録音・放映・放送・上演・出版・肖像の諸権利は企画制作者である泉区民文化センター テアトルフォンテに帰属します。
【使用許諾】	国内外を問わず楽曲によっては、著作権管理事業者(一般社団法人日本音楽著作権協会/以下JASRAC等)ではなく、楽曲製作者自身や権利保有企業が著作権管理をしているため、JASRACで利用許諾を得られず、ステージでの演奏ができない場合があります。その際は演奏曲の変更または参加不可となる場合もありますのでご注意ください。 応募者は、演奏曲がJASRAC管理曲である、あるいは許諾不要の楽曲(PD=著作権消滅曲)であることを応募前に必ず確認してください。
【編曲許諾】	編曲については参加者ご本人の責任で必要な許可手続きを行ってください。
【個人情報】	本オーディションへの応募に際して、提出された個人情報については、オーディション業務遂行上、必要な限りにおいて使用し、それ以外の目的で使用することはありません。 開示等の請求は、下記個人情報お問い合わせ先へお願いいたします。

◆主催・問い合わせ・応募用紙提出先
横浜市泉区民文化センター テアトルフォンテ(指定管理者:相鉄企業株式会社)
〒245-0023 神奈川県横浜市泉区和泉中央南五丁目4番13号
TEL 045-805-4000 / FAX 045-805-4100 / メールアドレス fonte-info@sk-ims.com
開館時間:9:00~22:00(受付窓口は21:00まで) 休館日:毎月第3火曜日、年末年始(12/29~1/3)

◆協力
一般社団法人横浜シンフォニエッタ

◆個人情報お問い合わせ先
相鉄企業株式会社 個人情報保護責任者(総務部担当役員)
TEL 045-319-2361

