

横浜市泉区民文化センターテアトルフォンテ Artist Bank Audition 2024

[応募期間] 来館:2023年12月1日(金)~2024年1月25日(木)

応募フォーム:2023年12月1日(金)~2024年1月20日(土)

[募集部門] ピアノ(独奏・4手連弾) ※2台ピアノ不可

[応募資格] 下記の全ての事項に当てはまる方

- ・18歳以上の方(2024年3月2日現在)
- ・横浜市泉区内での活動が可能な方
- ※出身地・居住地は問いません。

[定員] 30名(先着順)

- ※応募期間中であっても定員に達し次第募集を締め切ります。
- ※本審査出場は15名を予定。

[開催日程] ◆予備審査(会場審査なし)

2/15(木)までに予備審査の結果をメールにてお知らせいたします。

◆本審査(一般公開予定)

2024年3月2日(土)

[課題] ◆予備審査 書類審査・動画審査

◆本審査 アウトリーチコンサート形式 15分間の自由曲演奏(ジャンル・曲数不問)、MC

※時間内にMCを含みます。MCの内容は自由とします。

※楽譜が出版されていない曲、自作曲(編曲も含む)は不可とします。

※特殊奏法不可。

※演奏は暗譜とします。4手連弾は暗譜の必要はありませんが、ただし、譜めくりが必要な場合は応募者自身で手配してください。

[認定特典] ・2024年6月開催の「レジデンスアーティストお披露目コンサート」への出演(謝礼あり)

・テアトルフォンテ主催事業への出演(謝礼あり)

[応募方法] ①来館

当館で配布している専用応募用紙に必要事項をご記入の上、受付に提出してください。

現金にて審査料をお支払いください。応募用紙はホームページからもダウンロードできます。

②二次元コード(Googleフォーム)

二次元コードを読み取り必要事項を入力し送信してください。返信メールに記載の振込先に審査料を本人名義で1週間以内にお振込みください。振込み確認を以って申込完了となります。

期日までに振込が確認できない場合は参加辞退と判断します。振込手数料はご負担ください。

[審査料] ¥5,000(税込)

※一度納められた審査料は、施設都合等でオーディションが中止あるいは日程変更となった場合を除き、いかなる理由であっても返金は致しません。

[審査員] 審査委員長 碓井 俊樹 (ピアニスト 一般社団法人横浜シンフォニエッタ代表理事・ゼネラルマネージャー)

審査委員 新納 洋介 (国立音楽大学准教授、神奈川県立相模原弥栄高等学校音楽科 非常勤講師)

審査委員 森野 かおり(横浜国立大学教育学部講師)

特別審査員 佐藤 智弘 (テアトルフォンテ館長)

ホームページ▶



応募フォーム▶



横浜市泉区民文化センター

テアトルフォンテ

(指定管理者:相鉄企業株式会社)

〒245-0023

横浜市泉区和泉中央南五丁目4番13号

TEL 045-805-4000 FAX 045-805-4100

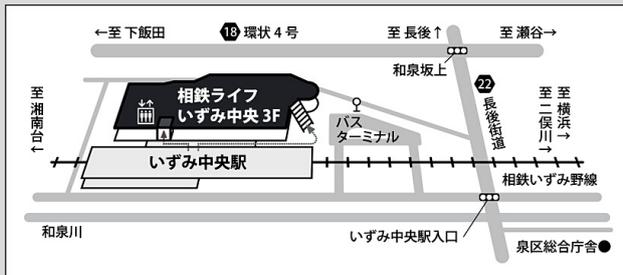
メールアドレス fonte-info@sk-ims.com

公式サイト <https://www.theatrefonte.com/>

[開館時間] 9:00~22:00(受付窓口は21:00まで)

[休館日] 毎月第3火曜日(祝日の場合は開館し翌日が休館です)

年末年始(12/29~1/3)



テアトルフォンテの情報をチェック!是非登録をお願いします!



●アクセス

【電車】

- 相鉄いずみ野線「いずみ中央駅」下車1分
- ▶「横浜駅」から約30分
- ▶「湘南台駅」から約5分

【バス】

- 神奈中バス「泉区総合庁舎前」下車3分
- ▶「戸塚バスセンター」から約25分
- ▶「長後駅」から約10分
- ▶「立場ターミナル」から約5分

【車】

当館専用の駐車場はありません。
公共交通機関をご利用ください。